



Seule fable de La Fontaine dans laquelle le loup n'est pas décrit comme un animal féroce, « Le loup et le chien » célèbre au contraire son intelligence et sa capacité d'adaptation qui le rendent digne de respect.

En effet il convient de rendre à *Canis lupus* ses lettres de noblesse. Epris de liberté, fidèle en amour, endurant, fin stratège, il est l'animal mythique qui déchaîne les passions. Ancêtre du meilleur ami de l'homme, il fut son allié le plus proche par son système social similaire au nôtre et donc complémentaire dans la chasse puis dans la vie de famille lorsqu'il fut domestiqué. Son mode de vie, la structure familiale et hiérarchique de la meute, proches de ceux des chasseurs-cueilleurs expliquent notre rapprochement réussi.

Les facultés adaptatives du loup au cours des millénaires, son instinct et son intelligence devraient nous inspirer. Mieux le connaître et mieux le comprendre seraient riches d'enseignements.

Il est aujourd'hui devenu urgent, vital d'abandonner un anthropocentrisme arrogant et dévastateur. Nous devons apprendre à mieux connaître les animaux avec lesquels nous partageons la terre et cesser de nous comporter aveuglément en « maîtres et possesseurs de la nature » dans le dessein d'une cohabitation respectueuse et durable, véritable révolution sociétale.

Dans l'objectif d'éduquer les plus jeunes à l'empathie et à l'éthique à l'égard des animaux, des enseignants de l'association Education Ethique Animale ont mené un projet multidisciplinaire sur le loup.

A travers la littérature, l'éthologie, les arts et l'histoire, les enfants ont pu déconstruire les préjugés tenaces sur cet animal et pénétrer à pas de loup dans son univers. Un projet au long cours qui leur permettra sans doute de mieux préserver les loups trop souvent persécutés et victimes de l'ignorance des hommes.

Marie-Laure Laprade pour Education Ethique Animale